



PAP-1613000202010001 Seat No. _____

M. P. A. (Sem. I) (Tabla) (CBCS) Examination

October / November - 2018

Applied Theory : Paper - I

(Elective)

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 60

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ તબલાનાં લખનૌ અને દિલ્હી ઘરાનાઓનું વિસ્તૃત વર્ણન કરો.
- ૨ એકહથ્થી, જાતિ પરન અને કમાલી ચક્રદાર પૈકી કોઈપણ બેની વ્યાખ્યા આપી તેને ઉદાહરણ સહિત સમજાવો.
- ૩ પં. પાગલદાસ, પં. ચતુરલાલ અને પં. શારદાસહાયમાંથી કોઈપણ એક પખાવજીનું જીવનચરિત્ર વર્ણવો.
- ૪ તબલાનાં લખનૌ ઘરાનાનાં એક કાયદા, તેના ચાર પલ્ટા તથા તેની એક તિહાઈ સાથે લિપિબદ્ધ કરો.
- ૫ ગાયન અને તબલાની સંગતિ વિશે ચર્ચા કરી તબલાનાં સ્વતંત્રવાદન વિશે વિસ્તૃત લખો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) It is compulsory to write every questions.
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Describe in detail of Lucknow and Delhi Gharana of Tabla.
- 2 Explain definition with example of Ekhatthi, Jaati Paran and Kamali Chakradar any two from three.
- 3 Write any one life sketch from Pt. Pagaldas, Pt. Chaturlal and Pt. Shardasahay.
- 4 Write in notation of the Qayda, its four Paltas with Tihai of Lucknow Gharana of Tabla.
- 5 Discuss Tabla accompaniment with Vocal and Write in detail of Tabla solo playing.